

El actor Álvaro de Luna presidirá el II Festival Internacional de Cine Documental Memoria Rural que se celebrará a primeros de julio en Santa Cruz de Moya.

La Gavilla Verde consolida a Santa Cruz de Moya como primer centro cultural de la Serranía de Cuenca.

Desde el año 2000 los esfuerzos de La Gavilla Verde se han dirigido a convertir a Santa Cruz de Moya en un centro de dinamización cultural de la Serranía de Cuenca y las comarcas limítrofes de Valencia y Teruel. Primero fueron las Jornadas dedicadas al estudio de la guerrilla antifranquista, le siguió su propuesta de los Senderos de la Memoria y las marchas guiadas por los recorridos históricos y tradicionales de su municipio. En el año 2004 se convocó por primera vez el Certamen de relatos Dulce Chacón. Le han seguido la recuperación de las fiestas tradicionales como Los Judas y La Noche del Sol. Todo un abanico de propuestas a la que se añadió este Festival de Cine que cumple su segundo aniversario.

El Festival será presidido por Álvaro de Luna. El reconocido actor ha participado en varias ocasiones en las jornadas del maquis. Conoció a la asociación a raíz del rodaje de Silencio Roto. Puy Oria, productora de la película, contactó con La Gavilla Verde para que los actores de la película pudieran compartir unas horas con los guerrilleros y puntos de apoyo que asistieron en aquellas inolvidables primeras jornadas que, cómo el título de la película Silencio Roto, querían romper con el olvido de aquellas etapa histórica y de las personas que lo protagonizaron.

El Festival se divide en varias propuestas que van desde un taller para la creación de documentales, la presencia de los directores seleccionados, mesas redondas y diversas actividades paralelas que la organización no quiere desvelar y que se mantendrán en secreto hasta el día de la inauguración. La jornadas se dedicarán a tres ámbitos temáticos: El Patrimonio Natural, el medio Ambiente y la seguridad alimentaria y la memoria rural. Se han escogido varias piezas representativas de estos ámbitos y una muestra de los documentales presentados en la fase de concurso.

La Universidad de Castilla-La Mancha reconoce esta actividad con una certificación académica. Luisa Abad, profesora de Antropología es su directora académica y Joaquín Martínez, miembro de la asociación, es el director del festival. Se espera recibir ayudas del Ministerio de Cultura, de la Junta de Comunidades y del Grupo de Acción Local Prodes. Los alumnos que requieran la certificación académica podrán matricularse a partir del 15 de junio. Los actos estarán abiertos al público y se prevé tres espacios. Una sala central donde se realizará el programa de la jornadas. Una segunda donde se proyectará una selección de los documentales presentados a concurso y los producidos bajo la etiqueta "Hechos en Castilla-La Mancha" y un escenario en la plaza del pueblo donde se proyectarán determinadas piezas de carácter popular.

El certamen se dirige especialmente a los estudiantes universitarios vinculados a las materias objeto de tratamiento en el certamen, a todos aquellos relacionados con el cine documental y a todas las personas que quieran disfrutar de la visión de producciones que es difícil ver en salas comerciales y televisión. Dentro de los participantes, además de los directores, podrán compartir espacio miembros de grupos ecologistas, de repobladores, historiadores, documentalistas, periodistas, representantes de sociedades científicas y del Ministerio de Medio Ambiente Rural y Marino y un programa completísimo amén de las sorpresas que esperan a todos los participantes.

Los próximos 30 de junio hasta el 3 de julio, La Gavilla Verde convertirá a Santa Cruz de Moya en un escenario de la vida natural, en un espacio de reivindicación y resistencia de la cultura serrana que no dan por muerta.